

Wüst DiGiTAL



eDeen-Didaktik

Wege aus der digitalen Wüste

**Filmreif? So erstellen Sie
Filme und Trailer ganz easy mit iMovie**



HAPPCHEN

[ˈhɛpçən]

Hallo!

Ich freue mich, dass Sie dieses HAPPCHEN in Ihren Händen halten.

Wie können digitale Medien den zeitgemäßen Unterricht unterstützen und bereichern?

Diese Frage ist für mich zentral im Umgang mit digitalen Geräten in der Schule, und zwar in der Hand von Lehrkräften, aber auch in der Hand der Lernenden. Durch meine vielfältigen Erfahrungen im Bereich der Aus- und Fortbildung von Lehrkräften, sowie auch der schulischen Praxis sehe ich hier sehr viele Möglichkeiten, erlebe aber häufig, dass Lehrkräfte noch großen Respekt haben, den „Ferrari“ in ihren Händen auch wirklich zu nutzen. ;-)

Aber ohne Sie geht es nicht! Wer, wenn nicht Sie entscheiden darüber, wie Schülerinnen und Schüler den Umgang mit digitalen Medien lernen und so medienkompetenter werden. Oder - mit den Worten eines Schülers:

„Ich wusste gar nicht, dass man das iPad auch zum Arbeiten benutzen kann.“

Mit meinen Materialien möchte ich Ihnen sehr praktische und niederschwellig sofort umsetzbare „eDdeen“ anbieten, die Sie inspirieren und Ihnen Ihre Unterrichtsarbeit in allen Phasen erleichtern können. Auch biete ich digitale Lernmaterialien an, die direkt von Ihnen angepasst und von Ihren Schülerinnen und Schülern „digital“ bearbeitet werden können. Dies nenne ich „eDeen-Didaktik“. Alle Bücher sind so anschaulich geschrieben, dass Sie nicht erst stundenlang lesen müssen, sondern direkt in die Umsetzung starten können.

PROBIEREN SIE ES AUS!

Sonja Wüst

iMovie - Filmreif?

So erstellen Sie Filme und Trailer ganz easy

Jedes Jahr in den Sommerferien erstelle ich nach dem Urlaub mit iMovie einen Film inklusive Trailer.

Auf diese Weise habe ich nicht nur eine schöne Erinnerung und begeisterte Freunde - ich lerne entspannt und privat eine App gut kennen. So fühle ich mich sicherer, wenn ich sie dann im Unterricht einsetzen will, z.B. einen Film zur Frage: Was ist für dich Glück?

Aus den einzelnen Ergebnissen erstellen wir ein eindrucksvolles Medienprodukt, auf das wir alle sehr stolz sind.



iMovie

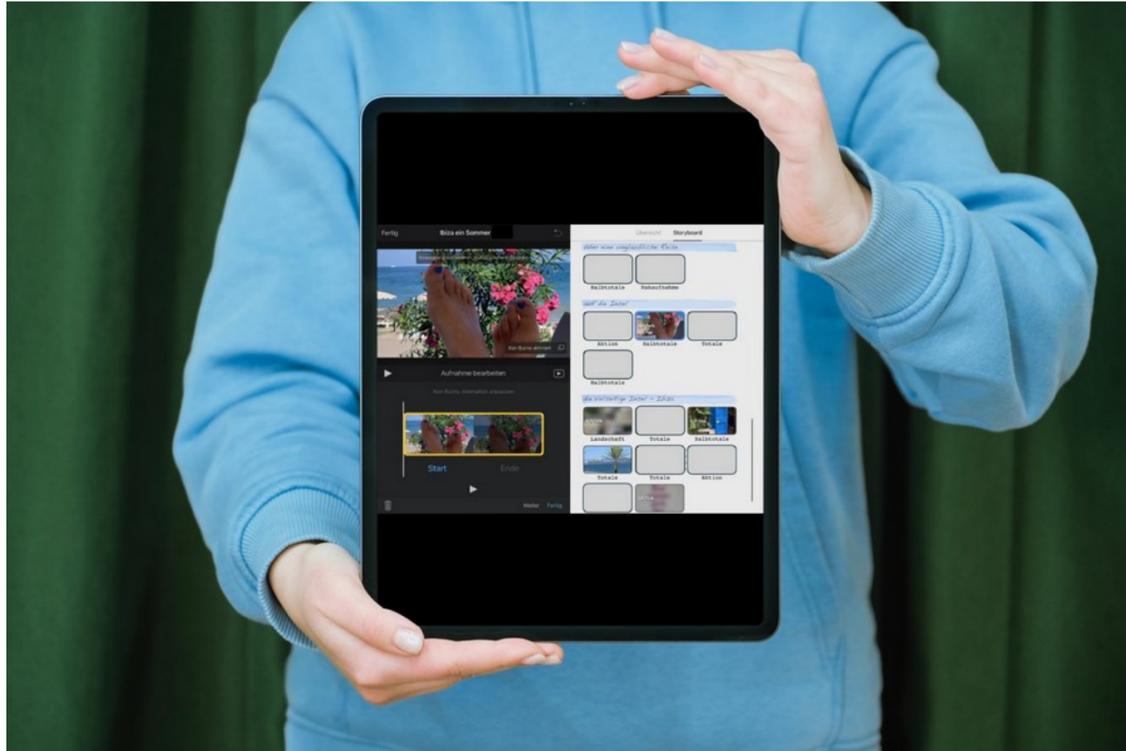
Filmstudio von Apple

iMovie ist ein umfangreiches, aber sehr benutzerfreundliches „Filmstudio“ – eine Videobearbeitungssoftware von Apple, die auf Apple-Geräten kostenfrei vorinstalliert ist.



Mit iMovie können Sie Videos, Filme – und mit Hilfe von Vorlagen auch Trailer, Buchpräsentationen uvm. erstellen.

iMovie in der Schule



Lehrkräfte sowie Schülerinnen und Schülern erstellen Videos in Form von Erklärvideos oder produzieren kreative Medienprodukte.

iMovie mag auf dem ersten Blick komplex und unübersichtlich erscheinen, doch mit

nur wenigen Tools lassen sich die erstellten Videos so bearbeiten, dass leicht und schnell beeindruckende und funktional verbesserte Ergebnisse erzielt werden können:

6 Tipps auf die Schnelle

Medienprodukte aus anderen Apps können zu beeindruckenden Gesamtkunstwerken kombiniert werden.

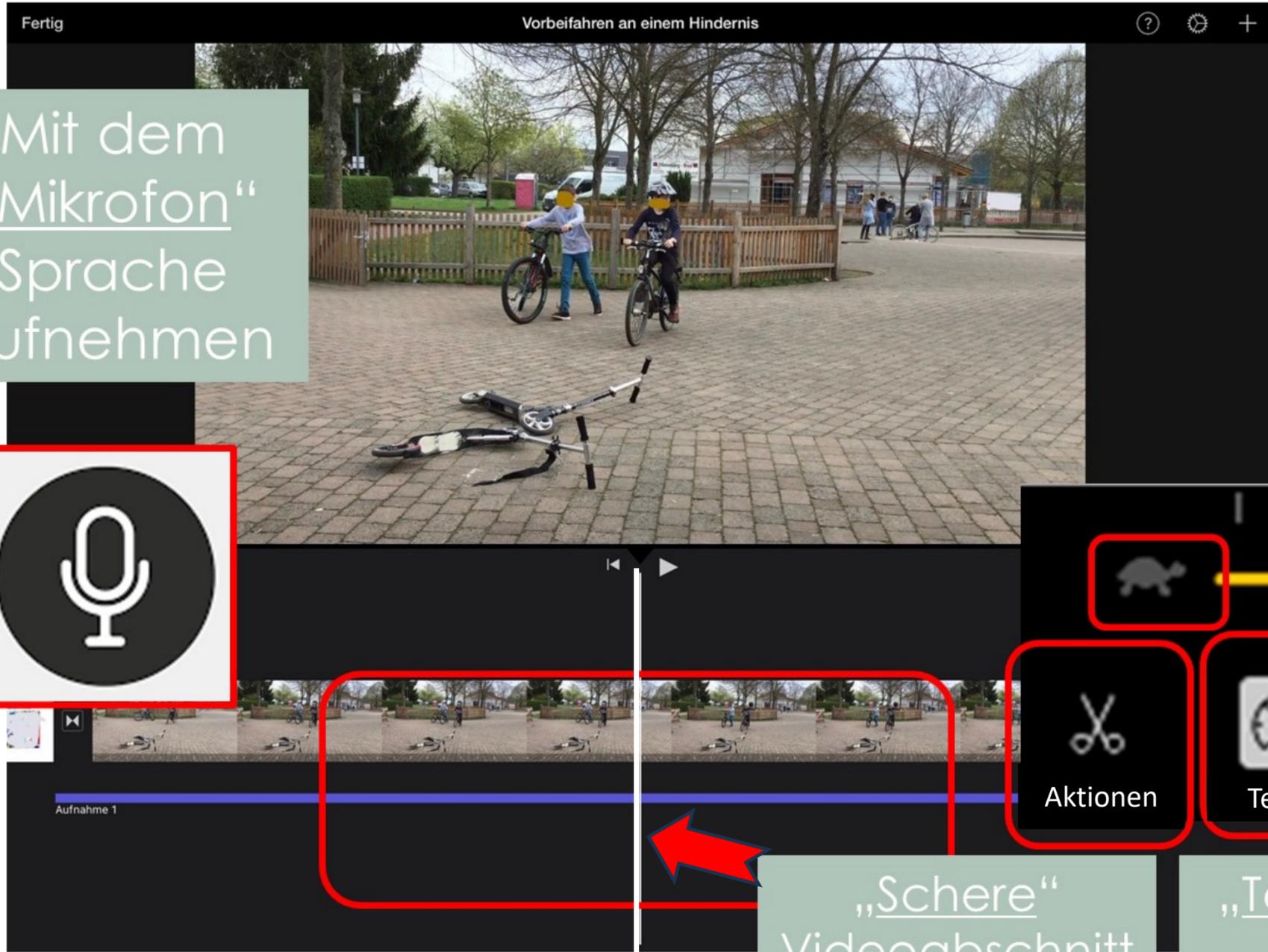
Wenn es schnell gehen muss, ist ein Film mit wenigen Klicks in wenigen Minuten erstellt.

Wählen und bearbeiten Sie fertige Vorlagen, z.B. „Trailer“.

Sie finden eine umfangreiche Audio-Bibliothek mit Musik und Soundeffekten.

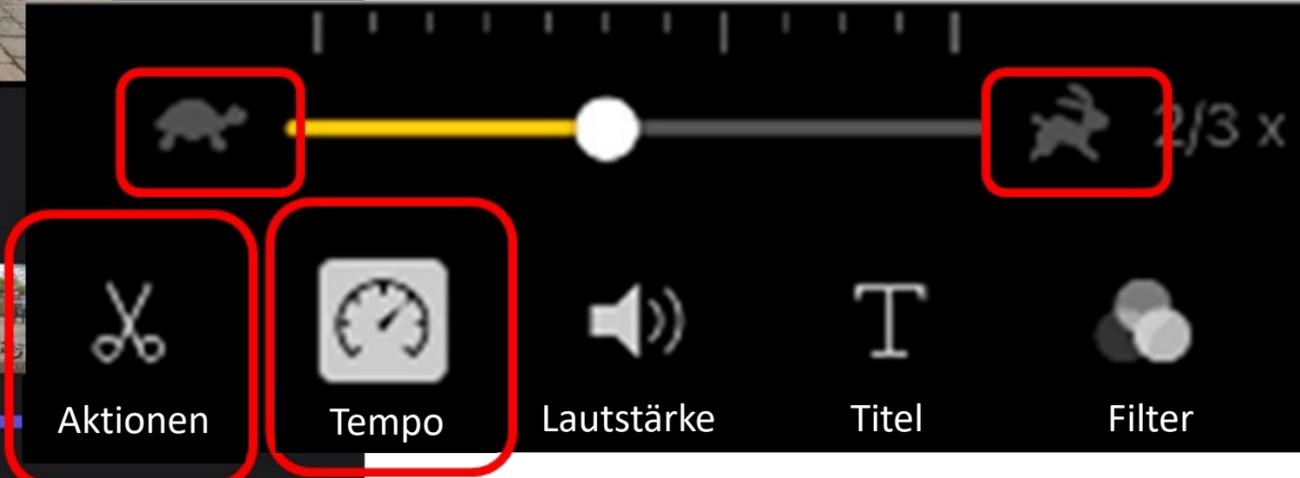
Sie können direkt in der App Sprachaufnahmen vornehmen.

Verändern Sie passgenau das Tempo Ihres Videos, z.B. verlangsamen.



Mit dem „Mikrofon“ Sprache aufnehmen

- ✓ Ken Burns-Effekt
- ✓ Soundeffekte
- ✓ (Eigene) Musik
- ✓ Titel
- ✓ Bild-Effekte



„Schiere“ Videoabschnitt teilen

„Tempo“ der Filmspur anpassen: Markieren / „Schildkröte“ oder „Hase“

Die Oberfläche von iMovie mit ihren wichtigsten Funktionen. Mit dem Pencil ist es leichter, alles auszuwählen und anzuklicken.

12 Tipps und Tricks

01

Die Filmlänge über die Zeitdauer einzelner Fotos variieren

02

Fotos / Videos flexibel verschieben, löschen, nachträglich hinzufügen

03

Videoabschnitte teilen und diese verschieben / löschen

04

Den Ken-Burns-Effekt (=dynamische Animation der Fotos) ein- oder ausschalten

05

Film-Titel / Bildtitel mit Effekt (z.B. "chromatisch") hinzufügen

06

Soundeffekte aus der Musikbibliothek nutzen

12 Tipps und Tricks

07

Tempo eines Videos verändern, um die Wirkung zu verändern

08

Sprachaufnahmen über das Mikrofon passgenau vornehmen

09

Filter werten ein Bild mit "schlechter" auf (z.B. „Duoton“)

10

Im Vorfeld das Format vereinbaren: Querformat

11

Anfang / Ende beim Ken-Burns-Effekt anpassen, damit keine wichtigen Bildteile ungesehen bleiben - so werden die wichtigen Bildteile betont

12

Das "Projekt" über das Icon "Teilen" als "Video sichern"

7 eDeen rund um iMovie

Eltern freuen sich, wenn Sie z.B. am Elternabend oder beim Sommerfest die Filme schauen können.

Im "Titel" können außer Text auch Emojis eingesetzt werden. An der richtigen Stelle platziert wirken sie effektiv.

Klären Sie das Einverständnis der Eltern ab und filmen / fotografieren Sie generell sparsam die Kindergesichter.

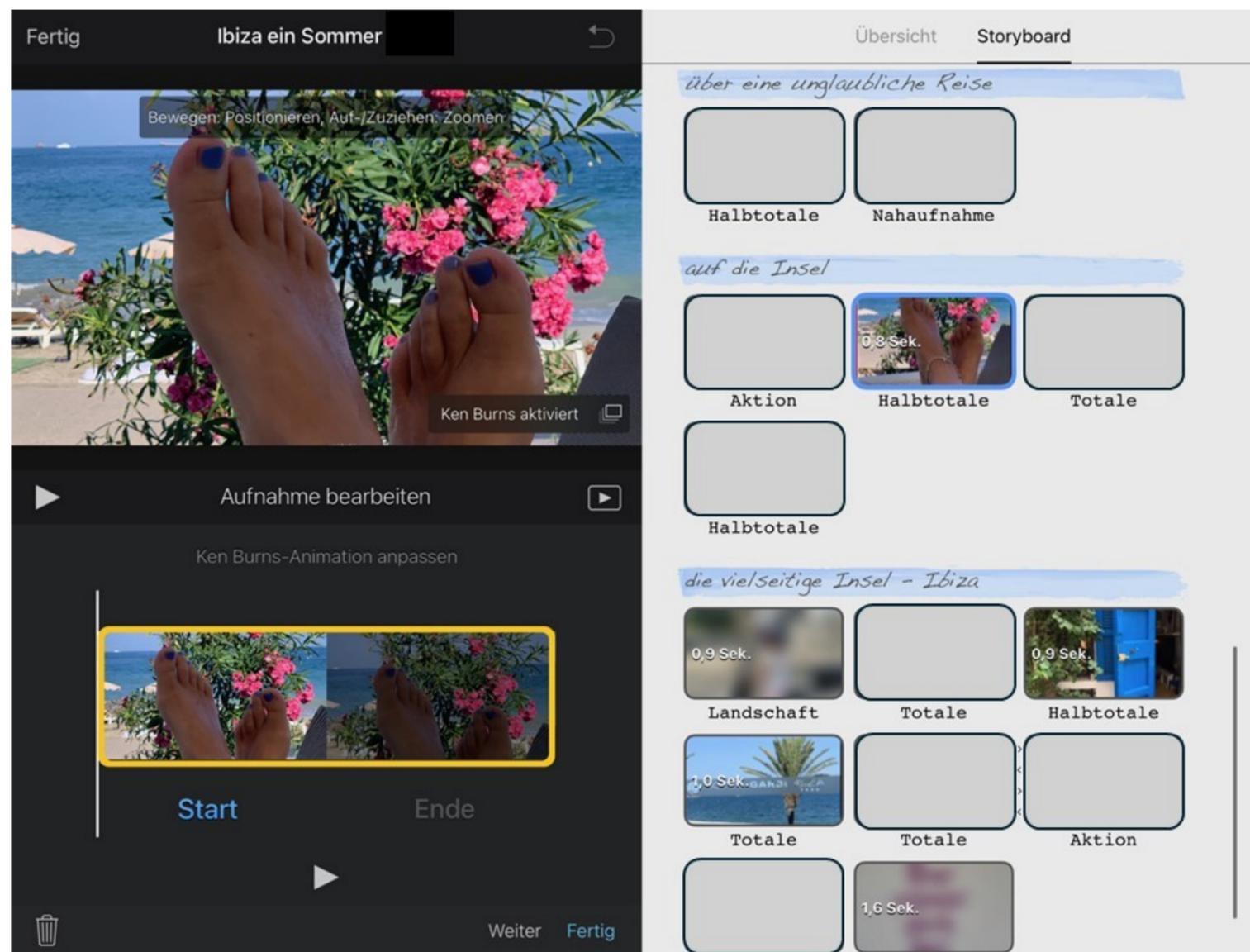
iMovie eignet sich vor allem, um „größere“ Medienprodukte, vielleicht in einem Medienprojekt zu erstellen.

Sie können im Handumdrehen einen stimmungsvollen Film erstellen, indem Sie cc0-Bildern in iMovie einfügen und eine Musik unterlegen. So haben Sie einen sinnlich-emotionalen Einstieg in ein neues Thema, der zum Gespräch einlädt (z.B. "Heimat").

Slo-motion-Videos an sich würden die Stimme verzerren. Mit iMovie haben Sie die Möglichkeit, durch Anpassung des Tempos der Filmspur den „slo-motion“-Effekt zu erstellen. Dazu kann dann passgenau eine Sprachaufnahme mit dem Mikrofon aufgenommen werden.

Wo sind die DJ-Talente in Ihrer Klasse? Die Kinder erstellen eigene Musik z.B. mit GarageBand und „importieren“ diese in iMovie.

Vorlage “Trailer”



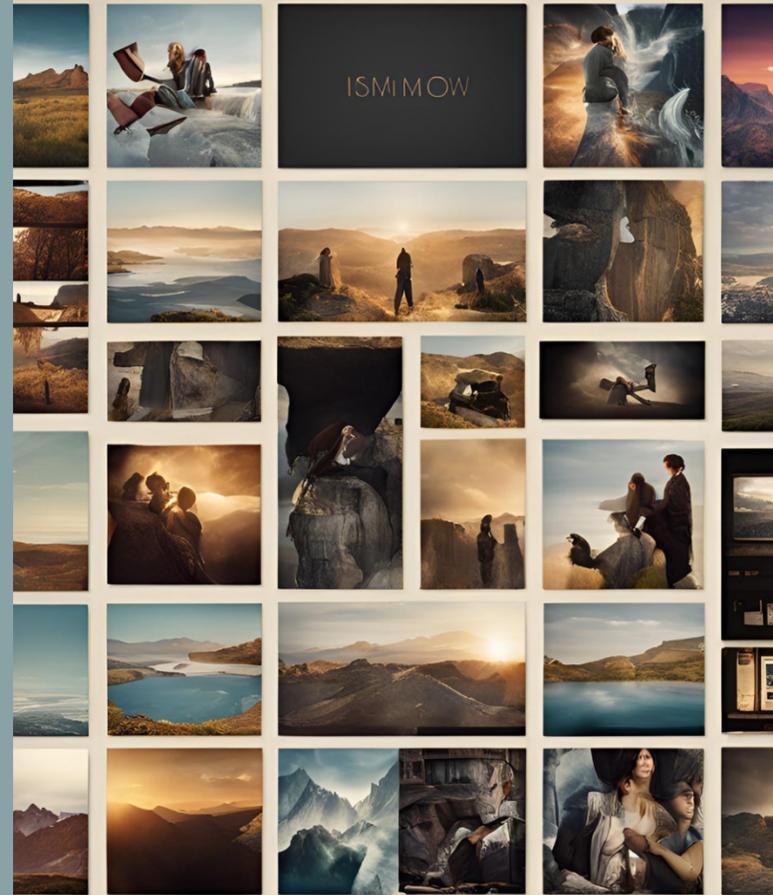
Bei der Themenvorlage „Trailer“ ist als “Maske” alles so voreingestellt, dass nur noch Fotos, Videos und Text angepasst werden müssen.

Es gibt viele verschiedene thematische Vorlagen - eine davon ist der “Trailer”. Fotos oder Videos werden aus der Mediathek eingefügt. Durch Verschieben des gelben Rahmens kann der Ausschnitt definiert werden. Abschließend werden die Texte im Storyboard durch eigene Formulierungen ersetzt. Ihr Ergebnis kontrollieren Sie über den Play-Button.

6 Film-eDeen für Ihren Unterricht

digital storytelling: Was ist für mich Glück, Heimat, Freundschaft, Sommer, ...

01



04

Unsere Grundschulzeit“ mit Steckbriefen und Klassenaktivitäten (Ausflüge,...)

Vorgänge: Experimente, Rezepte

02

05

Rollenspiele: z.B. zu Konfliktlösungen (“Streit auf dem Schulhof”)

Slomotion: Vorbeifahren an einem Hindernis

03

06

Werbefilm über unsere Grundschule

Am PC können Sie Microsoft **CLIPCHAMP** (vormals **MOVIEMAKER**) verwenden!

... und was sind nun Ihre eDeen?

01

04

02

05

03

06

Notieren Sie hier Ihre Themen für kommenden Film-Projekte.

Kleines Storyboard

Szene	
Thema	
Handlung / Aktion	
Dialoge	
Orte	
Personen	
Materialien	
Musik	
Soundeffekte	
Kameraposition	
Titel	
Texte	
Anmerkungen	



Bild von [Kurt Bouda](https://pixabay.com/de/users/schauhi-2509795/?utm_source=link-attribution&utm_medium=referral&utm_campaign=image&utm_content=7006614) auf [Pixabay](https://pixabay.com/de/?utm_source=link-attribution&utm_medium=referral&utm_campaign=image&utm_content=7006614)

Disclaimer

Wichtige Hinweise zur Nutzung von Apps im schulischen Kontext

Die Nutzung von Apps soll den Unterricht bereichern und das Lernen unterstützen, erfordert jedoch sorgfältige Beachtung der Datenschutzbestimmungen und Sicherheitshinweise.

Alle verwendeten Apps und digitalen Tools müssen den Anforderungen der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) entsprechen. Dies bedeutet, dass personenbezogene Daten nur mit ausdrücklicher Zustimmung der Betroffenen verarbeitet werden dürfen und Sicherheitsvorkehrungen getroffen werden müssen, um Daten vor unbefugtem Zugriff zu schützen.

Bevor eine App im Unterricht eingesetzt wird, sollten die Datenschutzerklärungen und Nutzungsbedingungen sorgfältig gelesen und geprüft werden. Achten Sie darauf, welche Daten erhoben werden, wie sie verwendet werden und ob Daten an Dritte weitergegeben werden. Verwenden Sie nur Apps, die möglichst wenig personenbezogene Daten erheben. Nutzen Sie Einstellungen, um die Datenerhebung auf das notwendige Minimum zu beschränken. Nutzen Sie ausschließlich Apps, die von Bildungseinrichtungen oder anerkannten Organisationen empfohlen und geprüft wurden. Diese Apps erfüllen in der Regel hohe Sicherheits- und Datenschutzstandards. Seien Sie vorsichtig bei der Auswahl von Apps, die nicht klar gekennzeichnet sind oder deren Entwickler nicht transparent sind. Apps mit schlechten Bewertungen oder unzureichender Datenschutzerklärung sollten gemieden werden.

Die Nutzung von Apps erfolgt auf eigenes Risiko. Wir übernehmen keine Haftung für die Datenschutzpraktiken oder Sicherheitslücken von Drittanbieter-Apps. Die Verantwortung liegt bei den Nutzern, sich über die Sicherheit und den Datenschutz der verwendeten Apps zu informieren.



Gerne können Sie mich weiterempfehlen an Kolleginnen und Kollegen.

Bild von [congerdesign](https://pixabay.com/de/users/congerdesign-509903/?utm_source=link-attribution&utm_medium=referral&utm_campaign=image&utm_content=1891732) auf [Pixabay](https://pixabay.com/de/?utm_source=link-attribution&utm_medium=referral&utm_campaign=image&utm_content=1891732)

Haftung / Urheberrecht

Der Inhalt dieses “HAPPCHENS” wurde mit größter Sorgfalt erstellt. Für die Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität der Inhalte übernehme ich jedoch keine Gewähr.

Die erstellten Inhalte und Werke in diesem “Happchen” unterliegen dem deutschen Urheberrecht.

Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechts bedürfen der schriftlichen Zustimmung der Autorin bzw. Erstellerin.

Wüst DiGiTAL

eDeen-Didaktik

Wege aus der digitalen Wüste

Sie haben Interesse an weiteren
HAPPCHEN / BÜCHERN /
MATERIALIEN und mehr?
Schauen Sie vorbei oder schreiben
Sie mich an:



KONTAKT

Wüest DiGiTAL

eDeen-Didaktik

Wege aus der digitalen Wüste

E-Mail: kontakt@wuest-digital.de

Webseite: www.wuest-digital.de

KONTAKT

